



*Н. Куре.*

Утверждаю

Директор ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»

О.В. Решетняк

» августа 2022 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена  
ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»

по специальности среднего профессионального образования  
51.02.01 Народное художественное творчество  
(по виду: Хореографическое творчество)

по программе углубленной подготовки

(ФГОС СПО) по данной специальности, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014г. № 1382.

Квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения – 3 года, 10 месяцев.

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования культура и искусство

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная (для СПО)				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	39				2		11	52
II курс	37	2			3		10	52
III курс	34		5		3		10	52
IV курс	30		2	3	3	3	2	43
<b>Всего</b>	140	2	7	3	11	3	33	199







### 3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки специальности СПО

<b>Кабинеты:</b>
математики и информатики;
истории, географии и обществознания;
русского языка и литературы;
иностранного языка;
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
народного художественного творчества;
для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» (по видам);
для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»;
информатики (компьютерный класс);
технических средств.
<b>Лаборатории:</b>
кинофотолаборатория.
<b>Учебные аудитории:</b>
с зеркалами, станками – по виду Хореографическое творчество;
со сценической площадкой – по виду Театральное творчество;
для хоровых и певческих занятий – по виду Этнохудожественное творчество.
<b>Учебные классы:</b>
для групповых теоретических занятий;
для групповых практических занятий (репетиций);
для индивидуальных занятий.
<b>Гримерная.</b>
<b>Костюмерная.</b>
<b>Помещение для хранения театрального реквизита.</b>
<b>Помещение для хранения фото и видеоматериалов.</b>
<b>Спортивный комплекс:</b>
спортивный зал;
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.
<b>Залы:</b>
театрально-концертный (актовый) зал;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Практика является обязательным разделом ППСЗ и представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Учебная и производственная практика проводится образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрировано, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями. Сроки проведения устанавливаются образовательным учреждением в соответствии с учебным планом. Цели задачи программы практики и форма отчетности определяется по каждому виду практики. Формы промежуточной аттестации по учебной и производственной практикам является дифференцированный зачет.

Производственная практика обучающихся проводится в учреждениях на основе прямых договоров. Направление деятельности учреждений и организаций должно соответствовать профилю подготовки обучающихся.

Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться, как концентрировано, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями.

Сроки проведения практики устанавливаются образовательным учреждением в соответствии с учебным планом ППСЗ.

Цели, задачи программы, формы отчетности определяются по каждому виду практики.

Задачами учебной практики для получения первичных педагогических умений являются подготовка студентов к осознанию и углубленному изучению психолого-педагогических и предметных дисциплин, привитие им практических педагогических умений по избранной специальности. Продолжительность и сроки проведения учебной практики определяются рабочим учебным планом.

К учебной практике относятся следующие разделы:

- анализ современного состояния культуры и искусства в России
- знакомство со структурой и содержанием работы учреждений и организаций культурно-досуговой и социально-культурной сферы
- анализ и использование произведений народного художественного творчества в работе с любительским хореографическим коллективом
- использование различных видов ресурсов для реализации художественно-творческих задач
- знакомство с учреждениями и организациями культурно-досуговой сферы дополнительно образования
- теоретические основы и ведущие тенденции развития системы образования в России
- анализ педагогической деятельности преподавателя хореографии
- программное содержание преподавания основ хореографического искусства
- использование информационно-коммуникативных технологий по хореографическому воспитанию в учреждениях дополнительного образования.

К производственной (педагогической) практике относятся следующие разделы:

- практика по внеучебной воспитательной работе
- практика по внеклассной работе
- летняя практика

- практика пробных уроков и занятий

Задачи учебной практики:

- изучение специфики педагогического труда учителя

- формирование у студента целостного представления об учебно-воспитательном процессе

- формирование культуры педагогического общения.

- формировать умения вести наблюдение педагогического процесса, анализировать проведенный урок или занятие в соответствии с современными требованиями

- выделять цели, задачи, этапы урока. Уровни усвоения знаний и способы действий учащихся.

- уметь осуществлять общую оценку результатов.

Производственная (педагогическая) практика входит в ПМ.01; ПМ.02; ПМ.03.

Структура рабочей программы учебной практики

Рабочая программа учебной практики содержит:

- титульный лист;

- паспорт программы учебной практики;

- тематический план и содержание учебной практики;

- условия реализации учебной практики;

- контроль и оценка результатов освоения учебной практики;

- приложение: перечень учебно-производственных работ.

Целью производственной практики является:

- формирование общих и профессиональных компетенций

- комплексное освоение обучающимися видов профессиональной деятельности

Задачами производственной практики являются:

- закрепление и совершенствование приобретенного в процессе обучения опыта практической деятельности обучающихся в области получаемой специальности;

- развитие общих и профессиональных компетенций;

- освоение современных образовательных технологий;

- адаптация обучающихся к условиям деятельности образовательных учреждений различных организационно-правовых форм.

Структура рабочей программы производственной практики:

- титульный лист;

- паспорт программы учебной практики;

- тематический план и содержание учебной практики;

- условия реализации учебной практики;

- контроль и оценка результатов освоения учебной практики.

Контроль и оценка по учебной и производственной практике является приобретение практического опыта в том числе освоение общих и профессиональных компетенций. Контроль и оценка по практике проводится на основе характеристики обучающегося и других материалов с места прохождения практики, составленной и подписанной представителем организации (базы практики). В характеристике отражаются виды работ, выполненные обучающимися во время практики их